



## SCHOOL DANCE AWARD 2019

---

1. Am School Dance Award kann in den folgenden 3 Kategorien gestartet werden:  
Kategorie 1: 5./6. Primarstufe  
Kategorie 2: Sekundarstufe I (z.B. Real-, Sekundar- und Bezirksschule)  
Kategorie 3: Sekundarstufe II (z.B. Kantons- und Berufsschule, Brückenangebote)
2. Die Tanzgruppe wird auf Primarstufe oder Sekundarstufe I innerhalb einer Schule, eines Schulkreises, eines Schulbundes oder eines Schulzusammenschlusses gebildet. In der Kategorie Sekundarstufe II können die Schülerinnen und Schüler aus unterschiedlichen Schulen zusammengesetzt werden.
3. Die Vorbereitung kann im Rahmen des freiwilligen Schulsports, des obligatorischen Schulsports oder eines Schulprojekts (z.B. Maturarbeit) stattfinden.
4. Eine Gruppe besteht aus mindestens 8 Schülerinnen und Schülern und einer Leiterperson.
5. Alle Gruppenmitglieder sind Schülerinnen und Schüler der gemeldeten Kategorie.
6. Alle Tänzerinnen und Tänzer dürfen nur in einer Gruppe mittanzen.
7. Die Leiterperson ist volljährig und kein Mitglied der Tanzgruppe (Ausnahme Sek II). Sie darf während der Darbietung selber nicht auf der Bühne mittanzen.
8. Die Vorführungsdauer muss zwischen 3 Minuten und maximal 4 Minuten liegen.
9. Alle Tänzerinnen und Tänzer einer Gruppe sind während der ganzen Vorführungsdauer auf der Bühne – Ausnahmen sind Requisiten- und/oder Kleiderwechsel während maximal 10 Sekunden.
10. Die Tanzgruppe wird als Ganzes gewertet, Soloparts und akrobatische Elemente können gezeigt werden, sollten die Darbietung aber nicht dominieren.
11. Die Nutzung von speziellem Material (Konfetti, Seifenblasen, Pulver, etc.) während des Auftrittes, ist nicht gestattet.
12. Die Versicherung ist Sache der Teilnehmerinnen und Teilnehmer.

## Rahmenbedingungen

<b>Bühnengrösse</b>	<table> <tr> <td><b>Quali</b></td> <td>Breite: 20 m</td> <td><b>Final</b></td> <td>Breite: 11.40 - 18.96 m</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Tiefe: 8.5 m</td> <td></td> <td>Tiefe: 8 m</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Höhe: 6 m</td> <td></td> <td>Höhe: -</td> </tr> </table>	<b>Quali</b>	Breite: 20 m	<b>Final</b>	Breite: 11.40 - 18.96 m		Tiefe: 8.5 m		Tiefe: 8 m		Höhe: 6 m		Höhe: -
<b>Quali</b>	Breite: 20 m	<b>Final</b>	Breite: 11.40 - 18.96 m										
	Tiefe: 8.5 m		Tiefe: 8 m										
	Höhe: 6 m		Höhe: -										
<b>Tanzstil</b>	frei wählbar												
<b>Musikstil</b>	frei wählbar (Musik- und Rhythmuswechsel möglich). Die Musik muss durch die Tanzgruppe im <b>MP3-Format</b> zur Verfügung gestellt werden.												
<b>Proben</b>	Jede Gruppe erhält die Möglichkeit einer zeitlich begrenzten Bühnenstellprobe.												
<b>Showlicht</b>	Die Auftritte werden mit einem allgemeinen Showlicht beleuchtet (on/off möglich). Individuelle Lichteffekte können nicht berücksichtigt werden. Schwarzlicht ist nicht vorhanden.												

## Bewertungskriterien

### Programmgestaltung (Bewertung der Choreographie)

<b>Interpretation</b>	Musik darstellen/erleben, Melodiebogen, Rhythmus und Tempo, Gefühl der Musik, Akzente setzen/umsetzen, Musikübergänge/Schnitt/Schluss
<b>Konzeption</b>	Raumweg, Raumausnutzung, Raumorientierung, Aussage/Wirkung, Dynamik, Spannungskurve/Spannungsbogen
<b>Vielseitigkeit</b>	Übungsauswahl, Variationen, Schrittkombinationen, Raum/Zeit/Kraft, Verschiebungen, verschiedene Ebenen
<b>Originalität</b>	Überraschungsmomente, Kreativität, Ideen, Outfit, Accessoires, Formationen, dynamisch attraktive Formen, Akrobatik/Hebefiguren
<b>Schwierigkeit</b>	technisch schwierige Elemente, attraktive Kombinationen, erschwerte Bewegungsabläufe

### Technische Beurteilung (Bewertung der Tänzerinnen und Tänzer)

<b>Bewegungsausführung</b>	Grundbewegungsarten, Bewegungsqualität
<b>Harmonie</b>	Musik und Bewegung, Übereinstimmung in der Gruppe, Bewegungsfluss
<b>Synchronität</b>	Impulse und Einsätze gleichzeitig, miteinander Turnen
<b>Formationen</b>	Symmetrie/Asymmetrie, exakt/präzis, Formationen präzis räumlich abgestimmt
<b>Engagement</b>	Energie, Power, Ausdruck, Ausstrahlung, Mimik, Gestik, Emotionen zeigen, Intensität, Bewegungsweite

## Ordnungsabzüge

<b>Vorführungsdauer</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Zeitunterschreitung</li><li>- Zeitüberschreitung</li></ul>
<b>Gruppengrösse</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Leiterperson tanzt mit (Ausnahme Sek II, wenn die Leiterperson ein/e Schüler/in ist)</li><li>- Minimale Teilnehmerzahl nicht erfüllt</li><li>- Mitglieder der Tanzgruppe sind während dem Auftritt mehr als 10 Sekunden nicht auf der Bühne</li></ul>

Bei Unklarheiten bezüglich Rahmenbedingungen und Bewertungskriterien bitte mit dem Organisator (BL: [carmen.jeker@bl.ch](mailto:carmen.jeker@bl.ch), Telefon 061 552 14 02 / BS: [claudia.riera@bs.ch](mailto:claudia.riera@bs.ch), Telefon 061 267 57 38) Kontakt aufnehmen.